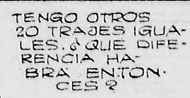
CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Agosto 22
de 1945
Año X Nº 520

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA









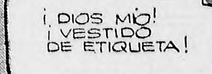




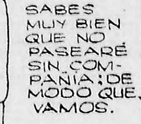








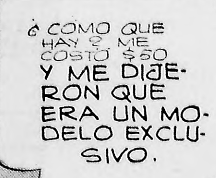




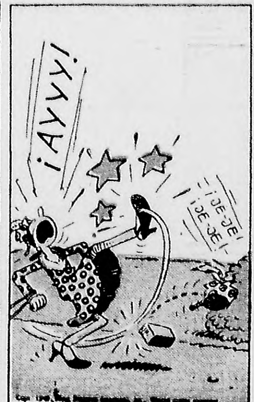








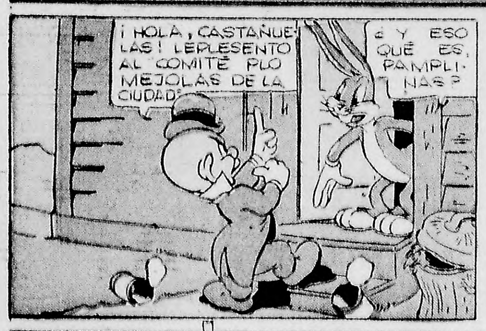








El Conejo Castañuelas













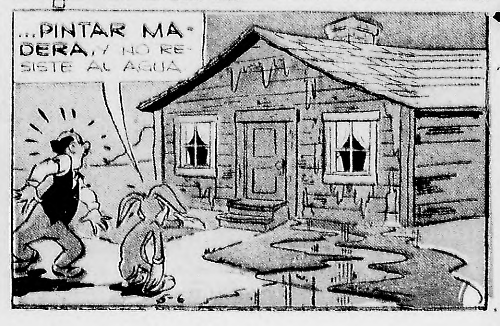




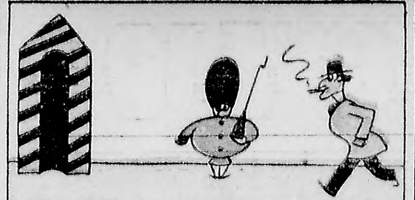


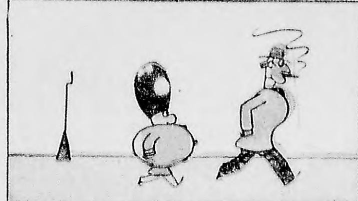

















Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy













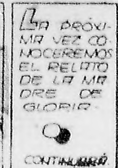











DON
Pantaleón
el
GLOBERO
por
Gene Ahern


TENGO QUE AUSENTARME PARA IR A LUCHAR. ¿QUIERE USTED CUIDARME ESTOS 25 MIL?
¡CARAMBA!... BUENO.


LE DEBIERA HABER LLEVADO LA BOLSA LLENA DE JABÓN PARA HACER POMPAS. ¡AHORA SI QUE ESTARÉ PREOCUPADO!


GUARDA EN UNA BOLSA $25.000. NO PODRÉ DORMIR EN TODA LA NOCHE.

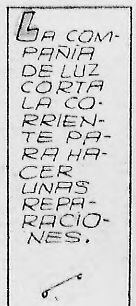

DEJARÉ PRENDIDA LA LUZ Y COLOCARÉ MI ESCOPETA CERCA DE LA CAMA.


Y TAMBIÉN DEBIERA HABERLE LLEVADO LA CAJA CON LOS CARAMELOS.


...Y CUANDO EL VIEJO SE HAYA DORMIDO, LE COLOCARÁS EL CLOROFORMO BAJO EL PICO Y, ENTONCES...

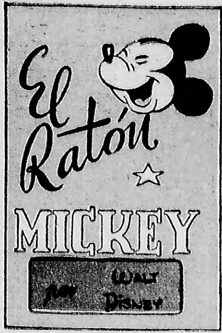

ESTOY HARTO DE ESTOS PROGRAMAS DE CRÍMENES.
CLICK

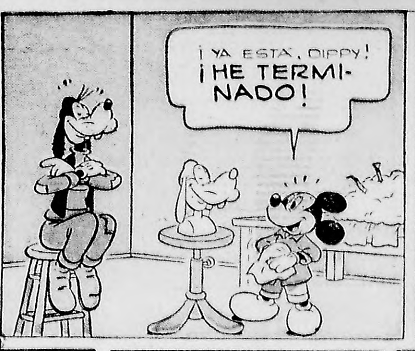

LOS BANDIDOS SE METIERON EN LA HABITACIÓN DEL TÍO ALBERTO.


LA COMPAÑÍA DE LUZ CORTA LA CORRIENTE PARA HACER UNAS REPARACIONES.


¡CLIC!
¡CLIC!
¡AY!
¡SOCORRO!


SÉ QUE ES TARDE, PERO... ME SENTIRÉ MÁS SEGURO SI DON PANTALEÓN ME GUARDA TAMBIÉN EL JABÓN Y LOS CARAMELOS.
COPR. KING FEATURES SYNDICATE, Inc. WORLD RIGHTS


El Ratón
MICKEY
Walt Disney


¡YA ESTÁ, DIPPY! ¡HE TERMINADO!


ESTÁ MUY PARECIDO, ¿VERDAD?
¡QUÉ BONITO ES!


ME GANARÉ EL PREMIO EN LA EXPOSICIÓN.
¡SEGURO!


¡CUIDADO, DIPPY!... NO LO VAYAS A GOLPEAR.


¡AQUÍ ES!
HOY EXPOSICIÓN
BECAS COMO PREMIOS.
5 CLASIFICACIONES.


EXPOSICIÓN DE CABEZAS EN LA HABITACIÓN 332
GRACIAS.


¡OH!
COLOSO


¡HUM!
¡CARAMBA, DIPPY!... TANTAS CABEZAS DE PERSONAS HERMOSAS... ¡CREO QUE NO TENGO NADA QUE HACER!


ABSTRACCIONES - 333
!
¡UN MOMENTO!


¡AH, MAGNÍFICO! ¡SOBERBIO... Y TAN NEBULOSO!... ¿QUÉ ES?
NO PUEDO DECIR POR QUÉ, PERO ME PARECE QUE ME HAN INSULTADO.
PRIMER PREMIO
ESCULTURA ABSTRACTA

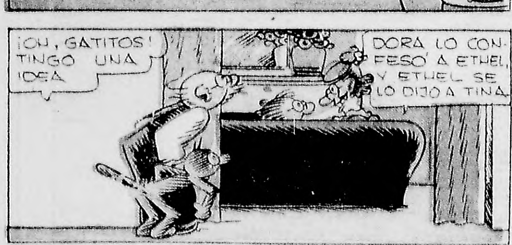

Don JACOBO en la Argentina
por Cliff Sterrett


BOINO SI ESA MOQUIER OYE MAL PODEMOS DECIR LO QUI NOS DÉ LA GANA
NO LO CREAS, PAPÁ


¿PIR QUÉ?
¡ELLA ADIVINA LOS PENSAMIENTOS!


¡HOMBRE! TENGO QUI MIRARLA BIEN
NUNCA HE VISTO A UNA PERSONA QUI ADIVINA LAS PENSAMIENTOS.

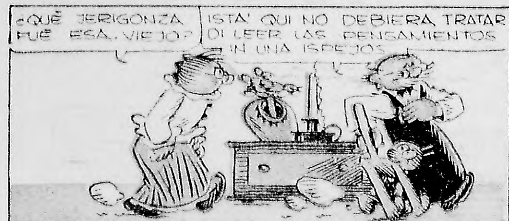

GUARDA VACÍA LA MENTE, GATITO. SI ADIVINA LO QUI PENSAMOS DI ELLA, NOS VA A DEMANDAR
¿QUÉ NO HA OIDO LA HISTORIA SOBRE DORA? ¡POR DIOS!


¡OH, GATITOS! TINGO UNA IDEA
DORA LO CONFESÓ A ETHEL, Y ETHEL SE LO DIJO A TINA.


¡JE-JE! PODEMOS PENSAR LIBREMENTE
...¡Y CUANDO SE ENTERÓ SU MARIDO!.. ¡OOUH!..


¡CARAMBA! ME GUSTARIA QUE SU ESPOSO PENSASE EN CASTELLANO
?


"EM ORGELA ID ON RATSE ODASAC NOC ASE AJEIV ASOMSIHC" ¡PARECE GRIEGO!
? ? ?


¿QUÉ JERIGONZA FUÉ ESA, VIEJO?
ISTA' QUI NO DEBIERA TRATAR DI LEER LAS PENSAMIENTOS IN UNA ISPEJOS


¿CÓMO EN UN ESPEJO?
¿NO TRATASTE NUNCA DI LEER ALGO IN UNA ISPEJOS?


TODO SALE AL REVÉS, ¿NO ES CIERTO?
¡ESO ES! Y "EM ORGELA ID NO RATSI ODASAC NOC ASE AJEIV ASOMSIHC"...


LEIDO AL RIVÉS SIGNIFICA: "ME ALEGRO DI NO ISTAR CASADO CON ESA VIEJA CHISMOSA"
CLIFF STERRETT 4-29



Los
CEBOLLITAS
Y EL
CAPITAN
por DIRKS.



DÍGALE A LA REINA QUE LA ESPERAMOS A TOMAR EL CAFÉ CON LECHE.
¿QUE TIENE GOTA LA REINA? NO IMPORTA... ¡LE MANDARÉ EL CARRUAJE!



¡Y SI HACEN TONTERIAS, LOS ENCERRARÉ EN EL GALPÓN!... ¿ ENTENDIDO?
PSST... MIRA...



EL CAPITÁN MANDA EL CARRUAJE.
¡TRÁIGANLO PARA ACÁ!
¡UFF!



¡QUÉ CARRUAJE! VAYAN A BUSCAR AL CAPITÁN, O LLEGAREMOS TARDE.



BUENO, PICAROS. ¿ DÓNDE ESTÁ LA REINA?
DERECHO ADELANTE, Y LUEGO A LA IZQUIERDA.



EN LLANTA, ¿ EH?
NAUFRAGAMOS, CAPITÁN.
¡MANOS A LA OBRA! LA IDEA FUÉ SUYA.



¡RAPIDO, Y BASTA DE PROTESTAS! LA SEÑORA ESTARÁ ESPERANDO.



LA MESA ESTÁ SERVIDA. ¿NO VAN A ENTRAR?
¡NO!
6-17


El
GATO
FELIX
Por
PAT SULLIVAN



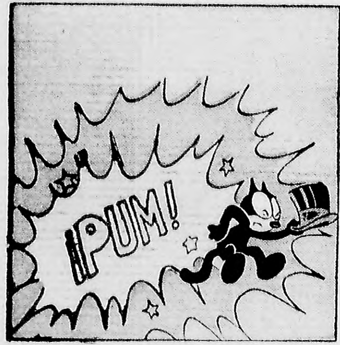





¡PELIGRO!


¡CUIDADO, QUE VA A ESTALLAR UN BARRENO!




¡PUM!


¡CUMPLÍ CON MI DEBER!



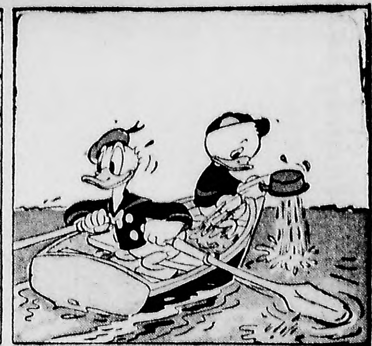





YA VERÁ ESE DESAGRADECIDO...


EL PATO DONALD
por WALT DISNEY

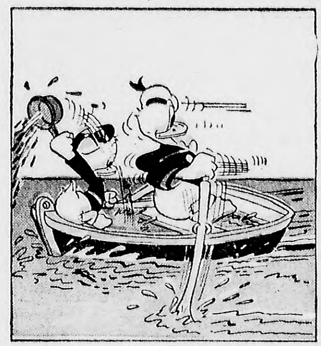

EL BOTE EMPIEZA A HACER AGUA.
¡ENTONCES MANOS A LA OBRA! ¿PARA QUÉ TE TRAJE A VOS Y A ESTE CUCHARÓN?
BUENO.






MÁS VALE QUE REMES EN DIRECCIÓN A LA COSTA, TÍO DONALD...


...EL AGUA ME ESTÁ GANANDO.



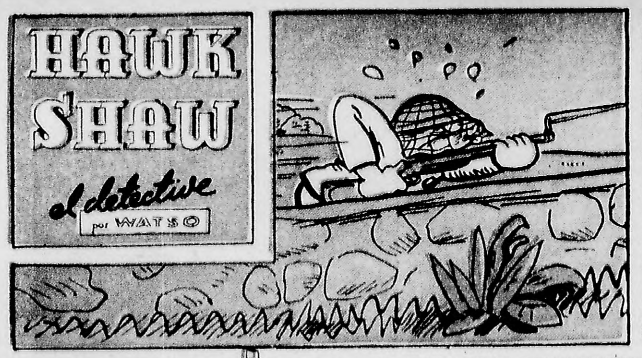

¡JUSTO A TIEMPO!
SÍ; PERO ESTAMOS MUY LEJOS DE CASA.

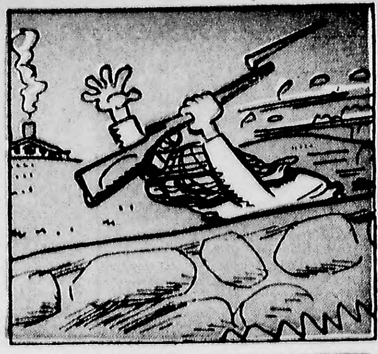

AHÍ VEO UNA CASA, PERO PARECE QUE NO HAY NADIE.
¡HUM!... UNA CASA, ¿EH?


¡AQUÍ HAY HERRAMIENTAS DE TODA CLASE!


GRACIAS
MAÑANA
SE LA
DEVOLVE-
REMOS
5-27


WALT DISNEY


HAWK SHAW
el detective
por WATSO




¿VE USTED ESO? ¿QUÉ SERÁ?


¡UN SOLDADO HACIÉNDOSE EL LOCO!
SU CARA EXPRESA ALARMA.


PUES DEBE ESTÁR LOCO. AQUÍ NO HAY ENEMIGOS.
¡SIN EMBARGO, ESTÁ HUYENDO, PRESA DEL PÁNICO!


¿QUÉ ESTAS HACIENDO, MARIA?
¡ES UNA MUJER!
¡CLARO! EN CUANTO A LOS ENEMIGOS... ¡MIRE!


¡ALGUIEN DEBE HABER TOCADO ESE ENJAMBRE!
Y LAS ABEJAS SE ENFURECIERON


LAS ABEJAS ABANDONARON LA COLMENA. DAME EL CASCO. VOY A HACERLAS VOLVER.















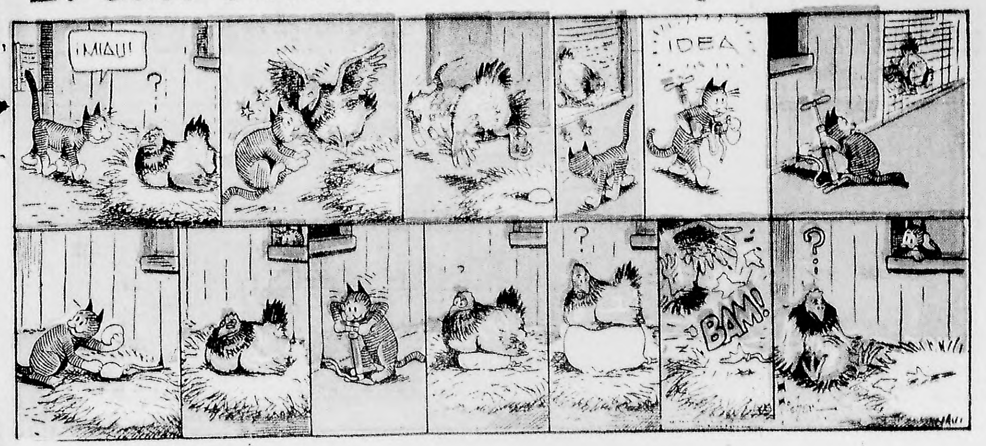






El Gato Cicerón

por Bud Fisher




PANCHITO
por
Walt Disney


¡AH, LOS PEQUEÑOS BOYS-SCOUTS! ¿NO SABEN QUE EL DESIERTO ES MUY PELIGROSO?
SALIMOS EN EXCURSIÓN PARA APRENDER A ORIENTARNOS EN EL DESIERTO.


SOY TODA UNA UNA AUTORIDAD EN MATERIA DE CONOCIMIENTO DEL DESIERTO. ¡VENGAN CONMIGO, Y NO SE PERDERÁN!
NO; GRACIAS, SEÑOR...


ESE CONOCIMIENTO LO DEBEMOS ADQUIRIR SIN AYUDA. ¡ADIÓS!
TEMO QUE SE PERDERÁN.


A PROPÓSITO... ESTA REGIÓN ME PARECE ALGO DESCONOCIDA.

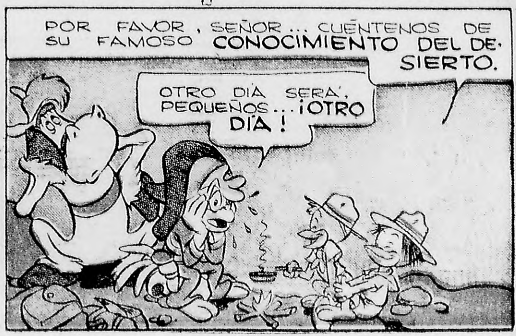

VARIAS HORAS DESPUÉS.
¡MI POBRE AMIGO!... ESTAMOS PERDIDOS... NO TENEMOS AGUA... ¡NO SÉ QUÉ DIRECCIÓN SEGUIR!


¡NO HEMOS DE PERMITIR QUE EL DESIERTO NOS GASTE BROMAS!


SEÑOR MARTINEZ... NO SE DEJE ENGAÑAR... NO ES AGUA VERDADERA... ¡ES UN ESPEJISMO!


¡AGUA! ¡AGUA! ¡NECESITO AGUA!
¡QUÉ COSA MÁS RARA! ¿NO?


¡AGUA, POR FAVOR!
¡CÁLMESE, SEÑOR! TOMÓ MÁS DE LA QUE NECESITABA


POR FAVOR, SEÑOR... CUÉNTENOS DE SU FAMOSO CONOCIMIENTO DEL DESIERTO.
OTRO DÍA SERÁ, PEQUEÑOS... ¡OTRO DÍA!

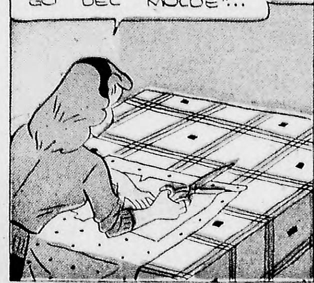

CUCA
POR Haenigsen


MAMÁ: VOY A HACER MI PROPIA ROPA DE VERANO. ASÍ PAPÁ SE AHORRARÁ MUCHO DINERO.
¿ DE VERAS ?
HE COMPRADO ESTA TELA PARA EMPEZAR.
ES MUY BONITA. VAMOS A VER SI LOGRAS HACER ALGO.


AUNQUE MAMÁ NO PARECE CREERLO, ESTOY SEGURA DE QUE SABRÉ HACER MI ROPA DE VERANO.
MOLDE


"LEA Y SIGA ESTAS INDICACIONES CUIDADOSAMENTE, Y EL ÉXITO CORONARÁ SUS ESFUERZOS"...


"COLOQUE EL MOLDE SOBRE LA TELA, Y ASEGÚRELO CON ALFILERES"...


" CORTE LA TELA CUIDADOSAMENTE, A LO LARGO DEL MOLDE"...


¡ CIELO SANTO ! ¡ HE RECORTADO TAMBIÉN EL MANTEL !
JUNE 24 45

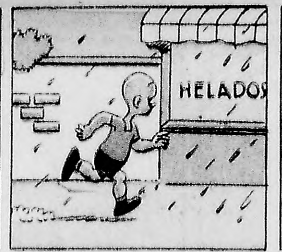

¿ CÓMO VAN LAS COSAS, CUCA ? HACE HORAS QUE ESTÁS TRABAJANDO...
JUSTAMENTE ME ESTOY PROBANDO LA POLLERA, MAMÁ. VENÍ A VER...


MUY LINDA, QUERIDA... NO ES LA TELA QUE ME MOSTRASTE, PERO LA CONOZCO DE ALGUNA PARTE...
ESTOY HACIENDO DOS A LA VEZ


¿ POR QUÉ SALTAS ASÍ ? ¿ HA PASADO ALGO ?
¡ ACABO DE RECORDAR DÓNDE VI CIERTA COSA !











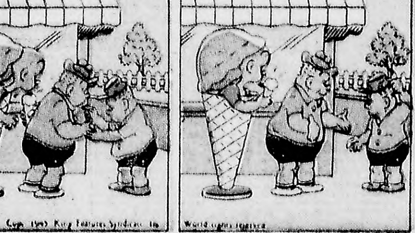


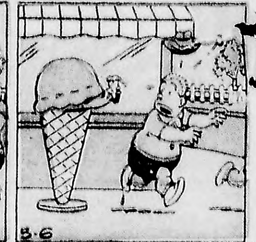






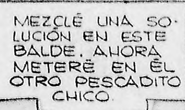






Don Cuerito

por Segar
















CAPUCHINO
por BILLY de BECK
CLARO QUE TE PERDONO, CAPUCHINO.
¡AH! PARA LOS PUROS, TODAS LAS COSAS SON PURAS.


POR FAVOR, UNA AGUJA E HILO. QUIERO CONFECCIONARME OTRAS PRENDAS DE VESTIR. SNIFF LE PROMETO NO VOLVER A MOLESTARLA JAMÁS...
NO PUEDO PERMITIR QUE TE VAYAS, ESTANDO EN LIBERTAD ESE CANALLA.
SNIF SNIF


NO SE PREOCUPE, SEÑORA. ESE INDIVIDUO NO ESCAPARÁ...


¡MIRA! ¡ES ÉL!
P.D.


HACER ALGO CONTRA ESA MILLONARIA ES LO MISMO QUE JUGAR CON DINAMITA.
?


ÉSTE ES EL MISERABLE QUE LE VENDIÓ A ESA DAMA A UN CHICO, DISFRAZADO DE MONO.
?
?


¡COMO USTED QUIERA, SEÑORA! EN SEGUIDA LE MANDO AL VÍBORA.
¡EH!
2-25
JM


SU REHABILITACIÓN ME DA UNA OPORTUNIDAD DE SERVIR A LA HUMANIDAD. EMPEZARÉ SU TRATAMIENTO HACIÉNDOLE LLEVAR ESTA CARETA.
¡OH!
CONTINÚA

Tarzán

Por EDGAR RICE BURROUGHS



MIENTRAS TARZÁN LA BUSCABA, LA MUCHACHA SALVAJE, EN UN ARRANQUE DE VALOR TRAVIESO, SE DISPUSO A CONFUNDIR Y..



... MOLESTAR A SUS ENEMIGOS. ABAJO VEÍA A BASCOM SHARP Y SUS ACOMPAÑANTES



CON ALEGRÍA MALICIOSA ATRAVESÓ, CON UNA FLECHA, EL CASCO DEL HOMBRE GORDO Y AL VER SU PÁNICO...



...TARCELA SE RIÓ A CARCAJADAS, REVELANDO SU POSICIÓN A LOS ARQUEROS BUTAWAS.



LOS INDÍGENAS DISPARARON SUS FLECHAS. SHARP NO HIZO LA TENTATIVA DE DETENERLOS. CUANDO LA MUCHACHA SE VOLVIÓ...



...PARA HUIR, UNA RAMITA ENGANCHÓ SU CARCAJ ARRANCÁNDOSELO DE LA ESPALDA



DOS FLECHAS SE QUEDARON EN SU MANO. ¡LAS DEMÁS CAYERON! TARCELA NO SE ATREVÍA A...



...QUEDARSE PARA LUCHAR. PODRÍA NECESITAR LAS DOS FLECHAS PARA UN CASO DE EMERGENCIA. DESPUÉS DE HUIR...



...DE SUS ENEMIGOS, TARCELA OYÓ EL RUGIDO DE UN LEÓN. LA CURIOSIDAD LA LLEVÓ AL SITIO DE DONDE PROVENÍA.



VIÓ A UN NIÑO QUE ATRAVESABA CORRIENDO EL CLARO, PERSEGUIDO POR UN CARNÍVORO TERRIBLE.



TARCELA RECONOCIÓ AL MUCHACHO. PERTENECÍA AL CAMPAMENTO DE SUS ODIADOS ENEMIGOS. "TAMBIÉN...



... LOS LEONES DEBEN COMER!" - PENSÓ, Y NO LE DESAGRADABA QUE DEVORASEN A UN ENEMIGO SUYO. ¡QUE SANGRIENTA BURLA DEL DESTINO!.. EL NIÑO CONDENADO ERA SU HERMANO.

(CONTINUARÁ)